

Odborný seminář zaměřený na 3 temata:

- **Novinky v oblasti zpracování hudebnin a zvukových dokumentů v programu Clavius i dalších**

vzorové školení provedly pracovnice Národní knihovny ČR Mgr. Borková a Mgr. Štorová.

- **Změny související s připravovanou novelou Autorského zákona, připomínky z knihovnického pléna k možným změnám v e vztahu ke knihovnám**

povolanými průvodci byli JUDr. Meklešová z právního odboru Ministerstva kultury a PhDr. Richter z NKČR. připomínky sdělila i předsedkyně české národní skupiny hudebních knihoven IAML Mgr. Navrátilová, která měla připravenou i prezentaci ve třetí sekci.

- **E-kniha a hudební databáze na českém trhu, zkušenosti s užívanými a návrhy na nově uvedené databáze na trhu .**

Informace o e-knize na trhu, jejích tipech, vhodných pro použití v knihovnách, výpůjčním řádu a budoucnosti titulů na trhu pohovořil Tomáš Lipovský z Moravské zemské knihovny. Zkušenosti s databázemi ve fondu Městské knihovny v Praze sdělila Mgr. Sušická a o své názory se podělila i Mgr. Matěnová z hostitelské organizace.

Závěrečné sekce se účastnil i PhDr. Vojtášek z Albertiny icome, prostředkovatele databází na českém trhu.

Celý seminář se nesl v aktivní, tvůrčí atmosféře a dle uvážení pořadatelů, doufejme, splnil očekávání, pro která byl uspořádán